

GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA - 2019



foto (K. Cilento - 4AEU)

Il 22 marzo di ogni anno si festeggia l'acqua, l'elemento sinonimo di vita.

La Giornata Mondiale dell'Acqua (in inglese: *World Water Day*) è una ricorrenza istituita dalle Nazioni Unite nel 1992, prevista all'interno delle direttive dell'agenda 21, risultato della conferenza di Rio.

Si è celebrata presso il Liceo “B. Telesio” di Cosenza la giornata mondiale dell’acqua. Tra le iniziative realizzate, è stato creato un "logo" da utilizzare per contraddistinguere l’accordo di scambio con il Lycée Georges Colomb di Lure in Bourgogne – Franche – Comté e il Liceo di Cosenza, finalizzato alla conoscenza del territorio e allo scambio di buone pratiche ambientali e linguistiche. In questa giornata gli alunni hanno incontrato i partner del progetto Erasmus tra cui anche il FAI presente con la campagna “Salvalacqua”.

Tra i vari progetti presentati dai giovani studenti del Liceo “B. Telesio”, sono stati prodotti diversi *reportages* fotografici, poesie e disegni dedicati al tema dell’acqua. **ACQUALABRIA** è la mascotte creata dai giovani coinvolti nel progetto.



Gli esperti dell’ARPACAL - l’Agenzia Regionale per la Protezione dell’Ambiente della Calabria, ente strumentale della Regione Calabria dotato di personalità giuridica pubblica e che svolge funzioni tecniche per la tutela, il controllo, il recupero dell’ambiente, per la prevenzione e promozione della salute collettiva e per i controlli ambientali - hanno incontrato il Dirigente Antonio Iaconianni e i ragazzi del Liceo “B. Telesio” di Cosenza per parlare di acqua: risorsa, patrimonio e emergenza. In foto da sx: Dr.ssa Natalia Fera, Dr.ssa Rosalba Odoguardi, Dr.ssa Teresa Oranges e Dr.ssa Evelina Provenza:



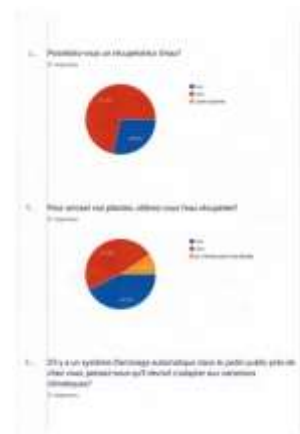
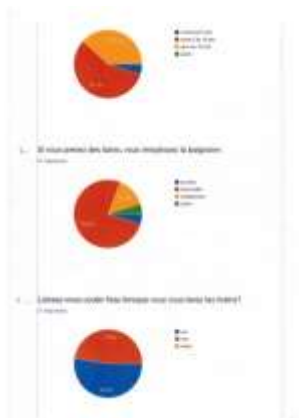
La mascotte: Acqualabria



Agli alunni del Liceo è stato sottoposto un questionario di 17 domande (realizzato dagli stessi alunni) sul consumo d'acqua. Si è trattato, per i ragazzi, di un momento per prendere coscienza, attraverso il sondaggio, dell'importanza dell'acqua, di un consumo "intelligente" di questo bene indispensabile alla vita degli esseri viventi. Gli alunni hanno risposto in questo modo:

- 1) Quasi la metà degli intervistati acquista acqua in bottiglia (43%), mentre il 19% beve solo acqua del rubinetto. Una buona parte (28.6%) sceglie entrambe le modalità.
- 2) La maggior parte degli intervistati fa la doccia frequentemente (quasi ogni giorno).
- 3) La maggior parte degli intervistati non passa più di 15' sotto la doccia. Sono pochi quelli che amano rilassarsi trascorrendo anche più di 15'.

- 4) La maggioranza (76.2%) degli intervistati riempie la vasca a metà, solo pochi la riempiono interamente.
- 5) Più della metà degli intervistati lascia scorrere l'acqua mentre si lava le mani.
- 6) Sono in minoranza coloro che utilizzano un recuperatore d'acqua in casa (28.6%).
- 7) Tra gli intervistati, un po' più della metà non utilizza acqua recuperata per annaffiare le piante.
- 8) Gran parte degli intervistati pensa che i sistemi di innaffiamento nei parchi pubblici debbano essere regolati in funzione delle variazioni climatiche.
- 9) Tra i possessori di piscina, una maggioranza di intervistati la riempie 1 volta all'anno.
- 10) Gli intervistati si dividono in 3 gruppi: un terzo utilizza la lavastoviglie, un terzo lava i piatti a mano, il restante terzo sceglie entrambe le modalità.
- 11) C'è una maggior consapevolezza del fatto che il lavaggio a mano dei piatti consumi più acqua.
- 12) La maggior parte degli intervistati sa che il ciclo programmato per un mezzo carico sia più ecologico.
- 13) La maggioranza utilizza spesso la lavatrice (3 a 7 volte a settimana) ovvero, quasi 1 giorno su 2.
- 14) Metà degli intervistati non utilizza il sistema di doppio scarico.
- 15) In presenza di una perdita d'acqua, quasi tutti dichiarano di denunciare tale perdita.
- 16) Il settore agricolo consuma più acqua del settore industriale o dei particolari.
- 17) La maggioranza dichiara di adoperarsi al meglio per ridurre il proprio consumo d'acqua.



41. Quel usage de la douche et de votre consommation d'eau vous parait le plus important ?



42. Quel usage de votre douche est le plus important pour vous ?



43. Pourquoi ne faites-vous pas toujours attention à votre consommation ?



Consommation d'eau

44. Quel usage de l'eau ?



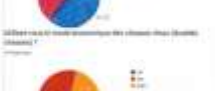
45. Pourquoi ne faites-vous pas toujours attention à votre consommation ?



46. Combien de temps passez-vous à la douche ?



47. Quelles sont les raisons principales de votre consommation d'eau ?



48. Pourquoi ne faites-vous pas toujours attention à votre consommation ?



49. Quelles sont les raisons principales de votre consommation d'eau ?



50. Quelles sont les raisons principales de votre consommation d'eau ?



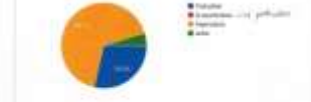
51. Pourquoi ne faites-vous pas toujours attention à votre consommation ?



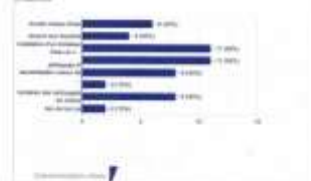
52. Quelles sont les raisons principales de votre consommation d'eau ?



53. Quelles sont les raisons principales de votre consommation d'eau ?



54. Que faites-vous pour limiter votre consommation d'eau ?



Source : Observatoire de l'Énergie, 2014. Google Forms.



L'acqua prende vita nei quadri foto realistici di Valeria Latorre: "L'acqua è fonte di vita e essenziale per la sopravvivenza, è di grande importanza per tutti gli esseri viventi - ha spiegato l'artista - ho sempre avuto un'attrazione particolare per il blu e per la formazione dell'acqua. La mia ricerca è sulla percezione umana dell'acqua nelle forme che l'occhio non può "pienamente vedere". L'acqua non ha solo una forma, ma infinita.



Valeria Latorre, artista cosentina ospite della manifestazione



Valeria Latorre nasce ad Erice (Trapani) il 23 gennaio 1979, nel 2000 si trasferisce a Palermo dove frequenta l'Accademia di Belle Arti di Palermo nella sezione Scenografia per poi terminare gli studi, dopo un'esperienza lavorativa e formativa in Belgio, presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia con la tesi in percezioni visive e la sperimentazione teatrale.